

专业技术职称送审表

申报	评委会名称：内蒙古艺术学院高等学校教师系列职称评审委员会
	职称名称：副教授



单位：内蒙古艺术学院

单位性质：公益二类

通讯地址和邮编：内蒙古自治区呼和浩特市新城区新华东街101号；010010

联系电话：15847119983

姓名	沃得乐呼	性别	男	出生年月	1983-04	民族	蒙古族	任职期间承担过何种专业技术任务及完成情况			
身份证号（必填项）	152221198304026116			行政职务		党派	中共党员	1. 2015年10月内蒙古自治区第五届室内乐比赛民乐重奏组低音马头琴演奏员，一等奖； 2. 2019年07月参加国际夏至艺术节获俄罗斯联邦雅库特共和国颁发的文化艺术贡献奖 3. 2019年09月获得内蒙古自治区第十四届精神文明建设五个一工程优秀作品奖，内蒙古自治区宣传部 4. 2022/02-2023/02, 内蒙古艺术学院教学改革研究项目“新媒体背景下的高校马头琴教学改革与研究”，项目组成员，排名第三 5. 2022年8月出版专著《高校音乐教育教学与人才培养模式构建研究》 6. 2022年3月在中国教育学年刊发表论文《浅谈音乐教学中的审美能力培养—评音乐教育至之实践与审美思考》被收录为SCI。 7. 2022年3月在内蒙古艺术发表论文《低音马头琴的起源与发展情况》。 8. 2023年3月在中国艺术报发表论文《教学改革视角下高校音乐教育的时间策略》 9. 2025年4月吉林人民出版社《民族乐器与器乐教学研究》			
参加工作时间		2012-09		现从事专业	音乐表演（低音马头琴）	专业工龄	14				
现职称或职业资格及取得时间		讲师2014/12			受聘职称或职业资格及聘任时间	讲师 2014/12					
外语考试时间		语种、级别			成绩		准考证号				
计算机考试时间		模块数		成绩			档案号				
是否有继教审验卡	是		本专业最高学历		硕士研究生		考核情况				合格/合格/优秀
毕业时间		院校与专业			学制（年）	毕业证书编号	学历				学位
1	2011-07	蒙古国文化艺术大学 音乐学					硕士研究生				硕士
2											
3											
进修培训情况（专指大专、本科结业证书）											
主要专业工作经历	2012-09-至今, 在内蒙古艺术学院担任教师；										

注：1、 此表由申报人填写（1页、2页A3纸双面打印），经单位审核盖章后，随材料一并上报15份，盟市、厅局意见可只在原件上盖章。

2、 单位性质：事业单位按公益一类、公益二类选择。企业按公有制企业、非公有制企业选择，如果属于专精特新企业或制造业单项冠军企业对应选择。社会团体选择社会团体。

3、 单位（栏）：属旗县的要写明所在旗县及单位全称。 4、考核情况填写近三年的考核结果，如：称职/称职/优秀

5、 进修培训情况栏专指取得大专、本科结业证书情况，如：某年某月--某年某月在某某学校某某专业大专（本科）结业。

任现 职后 获奖 项目	获奖内容、时间	颁奖部门、等级		本人排名及作用
	1. 2015年10月民乐合奏《草原图腾》获内蒙古自治区第五届室内乐比赛民乐重奏组第一名 2. 2019年9月创作歌曲《美丽内蒙古》内蒙古自治区第十四届精神文明建设五个一工程优秀作品奖	1. 内蒙古文联, 省级 2. 内蒙古自治区宣传部, 省级		1. 组合成员一等奖 2. 创作者
任现 职后 论文 论著	标题内容	字数	名次	何时发表在何刊物
	1. 论文《浅谈音乐教学中的 审美能力培养-评音乐教育之实践与审美思考》 2. 专著《高校音乐教育教学与音乐人才培养模式构建研究》 3. 论文《教学改革视角下高 校音乐教育的实践策略》 4. 专著《民族乐器与器乐教学研究》	1. 22000字 2. 28000字 3. 2000字 4. 202000	1. 独立 2. 独著 3. 独立 4. 独著	1. 2022年3月 中国教育学刊 2. 2020年8月 吉林人民出版社 3. 2023年3月 中国艺术报 4. 2025年4月 吉林人民出版社
单位审核意见		主管部门审核意见		盟市厅局审核意见
审核人：		审核人：		审核人：
负责人：		负责人：		负责人：
日期：		日期：		日期：