

我校首届艺术作品收藏作品选登(退休与外聘教师,3-4版)



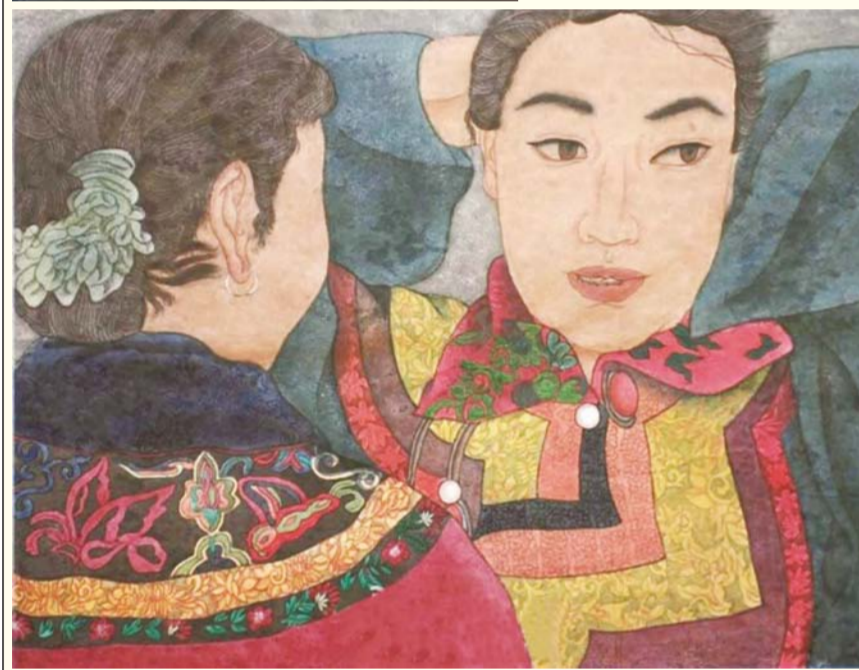
小草鞋 60x80cm 油画 2023年

孟显波



金秋碧原 75x175cm 油画 2017年

阿斯巴根



蒙古意象之四 42x52.5cm 中国画 2012年

苏茹娅



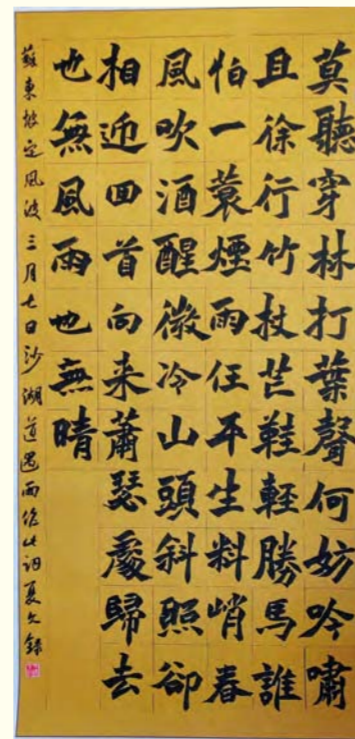
秋月 120x50cm 油画 2012年

刘乐明



少女卓玛 130x120cm 油画 2015年

谢建德



苏东坡定风波 165x78cm 书法 2023年 夏文录(外聘)



影子的屏障 162x390cm 油画 1994年

伊德尔

内蒙古艺术学院报

内蒙古艺术学院报



内蒙古艺术学院党委主管主办
2024年4月第4期(总第345期)

《内蒙古艺术学院报》编辑部
国内统一连续出版物号:CN 15-0807/(G)

我校扎实做好首届艺术作品收藏工作

本报讯 近日,我校在新校区行政楼三楼会议室举办“内蒙古艺术学院首届艺术作品收藏仪式”。校党委副书记、院长赵海忠,副院长高鹏,校党委委员、宣传部部长王锦文,教师代表砂金、孟显波、伊德尔、董从民等16位教授和艺术家,学校相关职能部门及二级学院负责人一同出席了收藏仪式。

收藏仪式由高鹏副院长主持。现场举行了艺术作品交接仪式,校党委副书记、院长赵海忠代表学校接收了艺术作品。赵海忠院长,校党委委员、宣传部部长王锦文,分别为各位教授艺术家颁发收藏证书。这是建校历史上以学校名义进行的首次师生艺术作品收藏。

大家通过视频方式观看了本次学校收藏的50件艺术作品,这些作品包括7幅中国画,18幅油画,7幅版画,4幅水彩画,1幅水粉画,5幅综合材料,5件雕塑,2幅书法,1幅场景速写。伊德尔教授代表教授和艺术家发言,他说,1989年任教于我校美术学院,执教30余年,见证了学校的发展与变化,将曾经的历史以作品的形式被学校艺术馆收藏记录在册,深感荣幸。他代表教授和艺术家,对学校收藏作品表示谢意。

过去曾以专业系为单位进行过毕业创作作品的留存,但因保存条件等因素限制,并没有完全发挥留存作品的作用。本次艺术作品收藏仪式,不仅是一次珍贵艺术作品的收藏行为,也是我校艺术创作成果与多年来艺术教育成就的一次集中展示,体现了我校对艺术价值与文化传承的高度重视。校领导表示,下一步学校将从五个方面继续做好人才培育与文化传承工作。一是要更好地传承和弘扬中华优秀传统文化,让这些优秀的艺术作品成为学校乃至整个社会的宝贵财富;二是要继续加强对艺术教育的投入和建设,推动艺术教育与学科建设的深度融合;三是要继续积极收藏更多门类的优秀作品,不断丰富和完善



孟显波教授(右)为学校留存艺术作品



砂金教授(右)为学校留存艺术作品



合影留念

习近平论教育工作(2024年)

深化人才工作机制创新。要按照发展新质生产力要求,畅通教育、科技、人才的良性循环,完善人才培养、引进、使用、合理流动的工作机制。要根据科技发展新趋势,优化高等学校学科设置、人才培养模式,为发展新质生产力、推动高质量发展培养急需人才。要着力培养造就战略科学家、一流科技领军人才和创新团队,着力培养造就卓越工程师、大国工匠,加强劳动者技能培训,不断提高各类人才素质。要健全要素参与收入分配机制,激发劳动、知识、技术、管理、资本和数据等生产要素活力,更好体现知识、技术、人才的市场价值,营造鼓励创新、宽容失败的良好氛围。

习近平2024年1月31日在二十届中央政治局第十一次集体学习时的讲话

党的十八大以来,党中央始终坚持把学校思政课建设放在教育工作的重要位置,党对思政课建设的领导全面加强,各级各类学校社会主义办学方向更加鲜明,思政课教师乐教善教、潜心育人的信心底气更足,广大青少年学生“四个自信”明显增强、精神面貌奋发昂扬,思政课发展环境和整体生态发生全局性、根本性转变。

习近平对学校思政课建设作出的重要指示,据新华社北京2024年5月11日电

新时代新征程上,思政课建设面临新形势新任务,必须有新气象新作为。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进,构建以新时代中国特色社会主义思想为核心内容的课程教材体系,深入推进大中小学思想政治教育一体化建设。要始终坚持马克思主义指导地位,以中国特色社会主义取得的举世瞩目成就为内容支撑,以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基,把道理讲深讲透讲活,守正创新推动思政课建设内涵式发展,不断提高思政课的针对性和吸引力。要着力建设一支政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的教师队伍。

习近平对学校思政课建设作出的重要指示,据新华社北京2024年5月11日电

各级党委(党组)要把思政课建设摆上重要议程,各级各类学校要自觉担起主体责任,不断开创新时代思政教育新局面,努力培养更多让党放心、爱国奉献、担当民族复兴重任的时代新人。

习近平对学校思政课建设作出的重要指示,据新华社北京2024年5月11日电

适应新一轮科技革命和产业变革,科学研判人力资源发展趋势,统筹抓好教育、培训和就业,动态调整高等教育专业和资源结构布局,大力发展职业教育,健全终身职业技能培训制度。完善供需对接机制,力求做到人岗相适、用人所长、人尽其才,提升就业质量和稳定性。加强宣传教育,引导全社会牢固树立正确就业观,以择业新观念打开就业新天地。

习近平2024年5月27日在二十届中央政治局第十四次集体学习时的讲话

包括教育在内的东西部协作和对口支援取得显著成效,充分彰显了中国共产党领导和中国特色社会主义制度的优势,充分体现了中华民族大家庭的温暖。要把铸牢中华民族共同体意识作为学校思政课的一个重点,讲好中国共产党和中国特色社会主义的故事,讲好新时代以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的故事,讲好中华民族共同体和民族团结进步的故事,把中华民族共同体意识从小就植入孩子们的心灵。

习近平2024年6月18日至19日在青海考察时的讲话

坚持推动教育科技人才良性循环,统筹实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,一体推进教育发展、科技创新、人才培养。

习近平2024年6月24日在全国科技大会、国家科学技术奖励大会、两院院士大会上的讲话

一体推进教育科技人才事业发展,构筑人才竞争优势。科技创新靠人才,人才培养靠教育,教育、科技、人才内在一致、相互支撑。要增强系统观念,深化教育科技人才体制机制一体改革,完善科教协同育人机制,加快培养造就一支规模宏大、结构合理、素质优良的创新型人才队伍。

习近平2024年6月24日在全国科技大会、国家科学技术奖励大会、两院院士大会上的讲话

我校2023年“艺苑好青年”事迹选登(二)

高业欣：向上向善，向阳而生



高业欣，文化艺术管理学院2020级学生。内蒙古艺术学院第十期“青马班”学员，曾任文化艺术管理学院第二课堂负责人。

她是一名中共预备党员，参加了学院组织的党课学习及第十期校级“青年马克思主义者培养工程”学习班，积极参加党日活动、红色教育基地研学等活动。

她脚踏实地，严格要求自己，努力学好各门专业知识。入校以来，先后获得国家励志奖学金、自治区奖学金、学院一等奖学金、学院三等奖学金。平时注重专业历练，积极

真实性、可利用性，她走街串巷，努力寻找不同年龄、职业的调研对象，最终圆满完成调研任务。

在担任文化艺术管理学院第二课堂负责人的三年期间，她配合学生会较好完成了学院“筑梦空间”日常活动发布审核，同时注重团队建设，积极为部门招纳新鲜血液、培养后备成员。在协助负责的团建工作中，与各班团支部书记配合收集整理信息、收取团费，较好完成了智慧团建系统团员转入转出等数据录入审核及相关主题活动团日活动发布工作。2023年获校级优秀学生干部、校园文化建设优秀工作者等称号。

她热心公益，用实际行动践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。参与了首府文明交通志愿服务。在苏泊罕大草原参加了鄂尔多斯暖城音乐节志愿服务活动，负责帮助赞助商售卖产品、布置现场、维护秩序、指引游客。服务期间坚守岗位，认真回应游客的每一个问题，志愿服务锻炼了耐心与毅力，更体会到了赠人玫瑰、手有余香的获得感与满足感。

文军，新媒体学院2020级数字媒体艺术专业学生。内蒙古艺术学院2020级数字媒体艺术班班长兼团支书。

他注重思想修行，先后参加了内蒙古艺术学院“青马工程”“团校培训”学习，并获得“青马工程优秀学员”“优秀共青团员”“优秀学生干部”等荣誉称号。

入学以来，他努力勤勉、奋力拼搏、自强不息，四年成绩均名列专业第一，曾获得国家奖学金、国家励志奖学金、乌兰夫奖学金、珠兰其其柯艺术教育奖学金、教育单项奖学金、自治区“互联网+”大赛铜奖(两次)、校级“互联网+”大赛金奖(两次)、艺苑好青年、校园文化建设优秀工作者等十多项荣誉。他积极参加大学生创新创业项目，组织成立项目小组，挖掘三少民族非物质文化遗产，建立“北方三少民族动漫IP非遗传承与开发”项目，为三少民族文化设计民族动漫IP，制作动画建设非遗教育基地，开通线上售卖，助力非遗文化传承和乡村振兴。该项目获批国家级重点项目立项。课余时间，积极参与专业性竞赛，作品《小快克》获“创意星球-学院奖”三等奖。他积极参加“三下乡”我为同学办实事”等活动，累计志愿服务时长380小时，获得校园优秀志愿者、社区最美志愿者、三下乡优秀志愿者等荣誉称号。

文军：求索进取，奋斗力行



张亚彤，戏剧影视学院2020级播音与主持艺术专业学生。我校第十期“青马班”学员，内蒙古艺术学院戏剧影视学院学生会主席团成员。

张亚彤自2020年入学以来，认真学习党的理论知识，具有坚定的政治信念，现已成为一名中共预备党员。

她热爱所学专业，尊敬师长，团结同学，入学以来综测成绩一直名列前茅，曾获国家励志奖学金、自治区励志奖学金、校级奖学金、校级“三好学生”称号。她注重全面发展，课余时间积极参与第二课堂活动和各类专业实践，不断找机会提升自己的综合素质。2021年参演了克明导演的“永远跟党走”大型舞台交响诗画

张亚彤：热爱专业，奋楫笃行



宋子豪，中共党员，设计学院2020级环境设计专业，曾任设计学院学生会主席团成员，新媒体运营中心负责人。

在思想方面他积极上进，先后参加了学校入党积极分子、发展对象培训班。他刻苦学习专业与文化知识，曾荣获自治区励志奖学金、校级二等奖学金。参加的“巴林左旗‘织艺绘梦’苜蓿苗发展平台”项目，获批自治区级创新创业训练计划项目，顺利结项并获评优秀。参与的“小草管家-生态植物探索体验课程包”“盛乐红色文化沉浸式体验研习基地”“和合·地域文化新软装布艺理念空间”项目，在校级“互联网+”创新创业大赛中取得银奖、铜奖等好成绩。

宋子豪：行远自迩，笃行不息



高娜，美术学院2020级学生，中共预备党员，曾担任美术学院学生会主席团成员。

她在思想上积极进取，政治方向坚定，积极学习党的创新理论，参加了第九期青年马克思主义培养工程培训班，并获“优秀学员”称号。

作为一名大学生，她把学习当作自己的第一任务，入学以来始终保持综合测评专业前30%的好成绩，曾荣获乌兰夫奖学金、自治区励志奖学金、校级一等奖学金、单项奖学金等多项奖学金。

在班级里她尊敬师长、团结同学、乐于助人、自立自强，担任美术学院学生会主席团成员期间，参与组织举办了“跳蚤市场·爱心义卖”活动、“心若石榴籽，相携赴远方”民族团结宣讲比赛、“缅怀先烈始于心，爱国主义践于行”主题党日等活动，并多次参加大学生志愿者“三下乡”社会实践活动，组织队员、收集资料、分布任务、选择墙绘地址、确定内容，她与同学们用彩色的画笔为乡村振兴、文化教育事业发展贡献了自己的一份力量。2022年获评“优秀学生干部”称号。

她注重实践锻炼，努力培养各种兴趣爱好，业余时间积极参加各种社会实践、比赛竞赛，曾获学校第二届思政大赛优秀奖、视频简历大赛优秀奖、学院“红色华诞，党旗飘扬”党史知识竞赛二等奖等。还参与了迎新志愿服务、关爱自闭症儿童、福利院墙绘等众多志愿服务活动、社会实践活动。

高娜：踏实学习，积极实践



王荣，高鹏，阿斯巴根，周宇，砂金，孟昱波，谢建德，刘乐明，侯明，伊德尔，董从民，孙与平，包双梅，那顺孟和，董险峰，马媛，文胜，刘真硕，贾有光，李勇，王华晨，苏茹娅，吴苏荣贵，高文亮，荆建设，孙玉宝，格日乐图，于江，艺如乐图，夏文录，德力格仁贵，胡日查，王茹，陈铁梅，包玉荣，刘英，图布其格，颌元芳，额雅拉其格，云宇峰，贾慧，李振国，苏万循，付丽春，赵志生，曲建，金刚，陆刚，赵愨，李立君

欢迎师生推荐报道选题

本专栏策划、组稿：刘晓敏 稿件与图片提供：肖晶晶

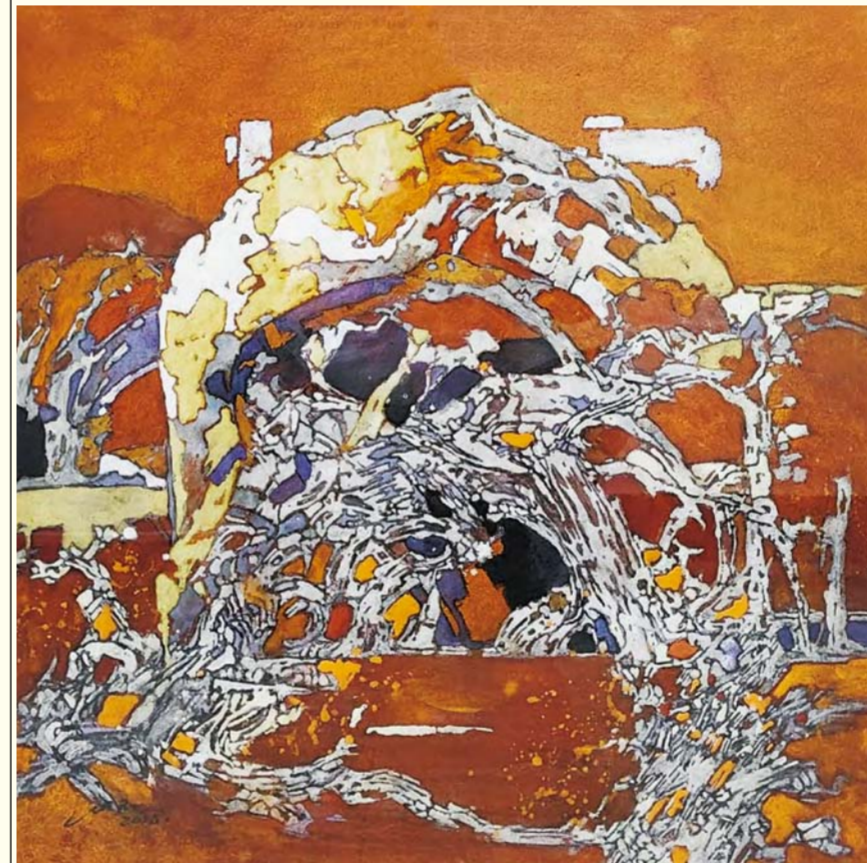
我校首届艺术作品收藏作品选登(退休与外聘教师, 3-4版)

我校首届艺术作品收藏入选作者名录

王荣 高鹏 阿斯巴根 周宇 砂金 孟昱波 谢建德 刘乐明 侯明 伊德尔 董从民 孙与平 包双梅 那顺孟和 董险峰 马媛 文胜 刘真硕 贾有光 李勇 王华晨 苏茹娅 吴苏荣贵 高文亮 荆建设 孙玉宝 格日乐图 于江 艺如乐图 夏文录 德力格仁贵 胡日查 王茹 陈铁梅 包玉荣 刘英 图布其格 颌元芳 额雅拉其格 云宇峰 贾慧 李振国 苏万循 付丽春 赵志生 曲建 金刚 陆刚 赵愨 李立君



观看收藏艺术作品



生命赞歌 60x60cm 油画 2014年

王荣



早市 74x51cm 场景速写 2008年

李立君



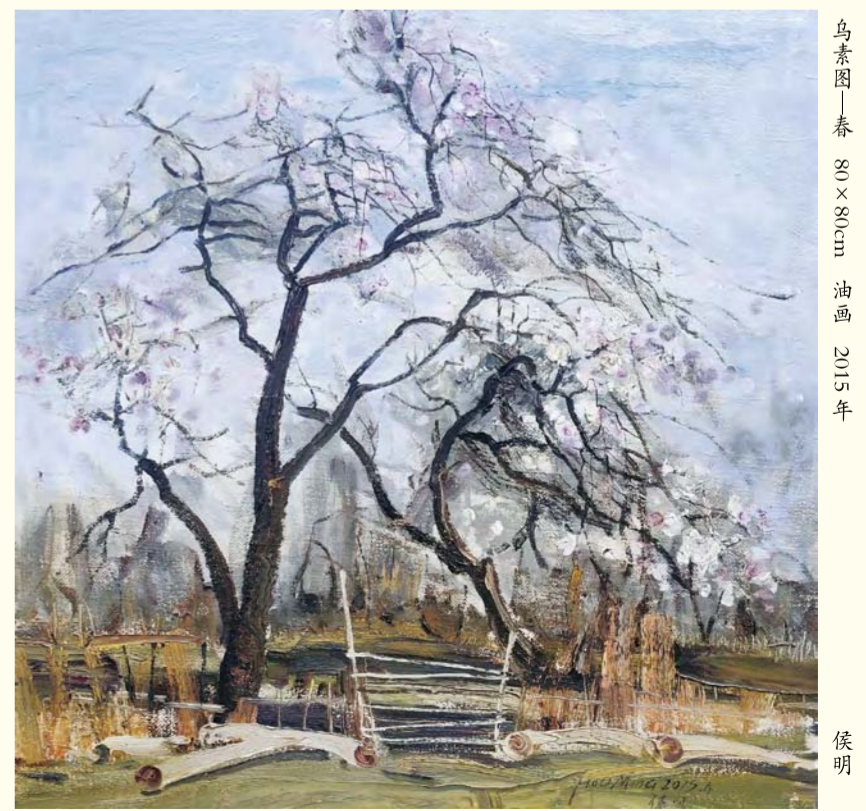
博克系列之十三 60x80cm 油画 2019年

砂金



七月的草原 60x80cm 油画 2020年

周宇



乌素图-春 80x80cm 油画 2015年

侯明